

Modulnummer: M-A 9	Modultitel: Geschichte und Theorie der Bau- und Raumkunst 1		Dozentin / Dozent: Vetter
Studiengang:	Pflichtfach	Wahlpflichtfach	Regelsemester: 1. SWS: 4 CR: 5 Art der LV: 2 V, 2 Ü
Architektur	X		
Innenarchitektur	X		
Lehrveranstaltung (LV):	Geschichte und Theorie der Bau- und Raumkunst 1		
Anbieter:	Prof. Dr. phil. A.- K. Vetter,		
Lernziele:	Konzeptionelles Verständnis komplexer Zusammenhänge von städtebaulichem Gefüge, Gebäuden und klassischen Innenraum-Themen der Moderne im 20. Jahrhundert. Analyse der zugrundeliegenden ästhetischen, funktionalen, wirtschaftlichen und konstruktiven Prinzipien und ihrer jeweiligen Lösungen als Erkenntnisansatz zur eigenen Gestaltung heutiger Aufgaben der Innenarchitektur.		
Inhalt:	Wechselnde Themen mit übergeordnetem Zusammenhang wie: <ul style="list-style-type: none"> - Das moderne Museum und seine Ausstattung - Die Tradition des Bauhaus nach 1945 - Die sechziger Jahre – Architektur, Innenraum und Möbel - Die organische Architektur und das „organische“ Möbel - Das variable Haus und der variable Raum - Materialentwicklung und Materialeinsatz am Beispiel der Kunststoffmöbel im 20. Jahrhundert - usw. 		
Prüfungsform:	Mündliche Prüfung, Referat		
Zulassungsvoraussetzungen:			
Empfehlung	keine		
Arbeitsaufwand (h/Sem.):			
Vorlesung	30		
Übung	70		
Praktikum			
Seminar			
Exkursion			
Nachbereitung	20		
Prüfungsvorbereitung	30		
Summe:	150		