

# Werkstätten | Labore

## Lichtlabor



Blick in den Kunsthimmel

**Prof. Dipl.-Des. Harald W. Gräber**

Wissenschaftlicher Mitarbeiter: **Dipl.-Ing. Rolf Linnemann**  
Allg. Elektrotechnik | Elektronik + Lichttechnik

Raum 2223 | 2241 (Lichtlabor)

Fon +49 (0)5231 769-631 |-678

Mail [harald.graesser\(at\)hs-owl.de](mailto:harald.graesser@hs-owl.de) | [rolf.linnemann\(at\)hs-owl.de](mailto:rolf.linnemann@hs-owl.de)

Von der **Wahrnehmung** bis zur **Anwendung**, von der **Messung** bis zur **Auswertung**, **Lichtplanung** und **Raumkonzeption**, **Wettbewerbe** und **Projekte**, **Modellinszenierung** und **Stereoskopie**.

Die Lichtreise für den **BA-Studiengang** der **Vertiefungsrichtung Innenarchitektur** beginnt im 3. Semester und endet im 4. Semester als Kolloquium. Der konsekutive **Masterstudiengang** spezialisiert im 3. Semester den Themenbereich in einem **lichtarchitektonisch, baulichen** und insbesondere **raumspezifischen** Teil der **Lichtplanung** und **Lichtanwendung**.

In der **Vertiefungsrichtung Architektur** wird das Lehrgebiet **Raum-Licht-Farbe** im **Masterstudiengang** angeboten. Es schließt ebenfalls mit einer Fachprüfung (Kolloquium) in einem zweisemestrigen Zyklus ab.

Als **Pflichtfach** hat die **Innenraumbelichtung** ihren festen Platz innerhalb des Curriculums des Studiengangs Innenarchitektur und trifft auf ein großes Interesse bei den Studierenden. Das Grundgerüst der Lehre bildet eine wöchentliche Vorlesung zum Thema **Innenraumbelichtung**, begleitet durch **lichttechnische Seminare** von Dipl.-Ing. Rolf Linnemann und Prof. Gräber, die den Vorlesungsinhalt vertiefen und ergänzen sollen.

Download Seminarterminplan: [Hier](#)

