

Pflichtmodul Ideengeschichte: Landschaften, Parks und Gärten					
Kennnummer	Workload	Credits	Studien-semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
9106	125 h	5	3. Semester	WiSe	1 Semester
1	Lehrveranstaltungen Vorlesung	Kontaktzeit 2 SWS / 30 h	Selbststudium 95 h	geplante Gruppengröße 100 Studierende	
2	Lernergebnisse (learning outcomes) / Kompetenzen <ul style="list-style-type: none"> • Kennenlernen der Epochen und ihrer zeitbezogenen Veränderungsmerkmale der Landschaften bis in die Moderne • Kennenlernen grundlegender Epochen der Geschichte der Gartenkunst und Landschaftsentwicklung und von zeittypischen Parks, Gärten und Landschaften • Entwickeln eines grundlegenden Verständnisses zur Anwendung historischer Kenntnisse auf heutige Planungssituationen • Erlangen von Kenntnissen zur Disziplingeschichte der Landschaftsarchitektur • Auseinandersetzung mit der „Schönheit von Landschaften“ als ökologisch-ästhetische Wertsetzung • Verknüpfung mit der geschichtlichen Entwicklung der Instrumente Landschaftsplanung und Freiraumplanung sowie der Gartenarchitektur • Kennenlernen von planerischen Methoden zur Ansprache von (historischen) Landschaften, Parks und Gärten sowie der Landschaftsentwicklung • Interpretationsmethoden „schutzwürdiger Kulturlandschaften“ 				
3	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Entwicklung von Landschaft aufgrund natürlicher Entwicklungen und menschlicher Eingriffe, Triebkräfte der Landschaftsentwicklung • Wahrnehmung von Landschaft durch den Menschen als Folge des jeweiligen Zeitgeistes • „Gleichzeitigkeit der Ungleichzeitigkeit“ des Erscheinungsbildes einer Landschaft (historische wie neue Entwicklungen sind gleichzeitig zu erkennen) • Parks, Gärten und weitere städtische Freiräume der prägenden historischen Epochen im Überblick • Gestaltprinzipien und Nutzungschancen ausgewählter Freiräume, Landschaften, Regionen • Disziplingeschichte der Landschaftsarchitektur, Konsequenzen für das Planungsverständnis • Rechtliche Grundlagen zum Umgang mit historisch bedeutsamen Landschafts- und Freiräumen 				
4	Lehrformen Vorlesung				
5	Teilnahmevoraussetzungen Formal und inhaltlich: keine				

6	Vorgeschlagene Prüfungsform Klausurarbeit (§16 BPO Landschaftsarchitektur)
7	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten bestandene Prüfung
8	Verwendung des Moduls B.Sc. Landschaftsarchitektur
9	Stellenwert der Note für die Endnote 5/205
10	Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende Modulbeauftragte(r): Prof. Dr. Stefan Bochnig / Prof. Dr. Boris Stemmer
11	Sonstige Informationen